



ŠETNJA
KROZ
SAVREMENU
UMETNOST
BEOGRADA

Dobre navike

SUBOTA, 9. DECEMBAR 2017. OD 11.00 DO 14.00 ČASOVA

PRIJAVE: REMONT@REMONT.NET



11.00

GALERIJA REMONT
MARŠALA BIRJUZOVA 7, www.remont.net
Katarina Radović
O LJUBAVI I MORSKOM PRASETU
27. novembar – 15. decembar

12.00

HESTIA ART RESIDENCY & EXHIBITIONS BUREAU
TOPLIČIN VENAC 14/9 4. SPRAT
Predrag Terzić, Nataša Kokić, Stratis Tavlaridis i Vasilis Botoulas
DEVOTION
Kustosi izložbe: Kiriakos Spirou i Anja Obradović
4. novembar – 28. januar

13.00

GALERIJA KOLARČEVE ZADUŽBINE
STUDENTSKI TRG 5, www.kolarac.rs
Nina Todorović
DNEVNIK HODANJA
21. novembar – 9. decembar

PROGRAM REALIZOVAN U SARADNJI SA



12.00

KROZ IZLOŽBU VODI NIKOLETA MARKOVIĆ

Izložba traje do 28. januara



Hestia Art Residency & Exhibitions Bureau novi gradski multidisciplinarni prostor za savremenu umetnost namenjen je kako etabliranim tako i mladim vizuelnim umetnicima. Smešten u privatnom stanu prostor je osmišljen da funkcioniše kao rezidencija za umetnike koji žive van Beograda i takođe kao galerija za samostalne i grupne izložbe sa fokusom na teme koje se odvijaju u Istočnoj Evropi i Južnoj Americi. Na aktuelnoj izložbi "Devotion" predstavljeni su radovi grupe umetnika iz Srbije i Grčke koji iako stilski različiti, koriste slične precizne repetitivne i skoro meditativne tehnike u stvaranju umetničkog dela, ostavljaju i svojevrsni trag sopstvene egzistencije koja svedoči o utrošenom vremenu. Na prvi pogled deluje da umetnici koriste jedan isti odabrani pokret i sebi svojstvenu tehniku do iznemoglosti, što je predanost u pravom smislu te reči i osnovna ideja izložbe. U ovom kontekstu, predanost je in koji umetniku daje apsolutnu slobodu izražavanja i istraživanje sopstva.

11.00

GALERIJA REMONT
Katarina Radović
O LJUBAVI I MORSKOM PRASETU

Katarina Radović studirala je istoriju umetnosti na Univerzitetu u Saseksu u Velikoj Britaniji, a diplomirala 2006. godine na katedri za fotografiju u klasi prof. Milana Aleksića na Akademiji umetnosti 'BK' u Beogradu. Učestvovala je na brojnim samostalnim i grupnim izložbama u Srbiji, Hrvatskoj, Sloveniji, Mađarskoj, Austriji, Češkoj, Litvaniji, Španiji, Holandiji, Francuskoj, Egiptu, Japanu, Senegalu, SAD, itd. Njeni radovi se nalaze u domaćim i inostranim kolekcijama.

www.katarinaradovic.jimdo.com

KROZ IZLOŽBU VODI KATARINA RADOVIĆ

Izložba traje do 15. decembra



Izložba fotografija kombinovanih sa kratkim tekstovima, sastoji se iz tri celine koje povezuje tema ljubavi. Autorka nudi jedan psihološko-antropološki presek od 'prave' ljubavne priče u formi tradicionalnog braka koji opstaje pedeset ili više godina, do primera 'moderne' ljubavi krunisane anegdotom o jednoj – čak kreativnoj – preljubi izvučenoj iz ličnog iskustva. Ovim celinama, ona nastavlja da kroz svoj rad, naizgled površno i uz dozu humora, produbljuje ulogu portretne fotografije na nivou širokog raspona nijansi međuljudskih odnosa, komunikacije i iskazivanja intimnih misli i unutrašnjih komešanja.

13.00

GALERIJA KOLARČEVE ZADUŽBINE
Nina Todorović
DNEVNIK HODANJA



Radovi predstavljeni na aktuelnoj samostalnoj izložbi Nine Todorović nastali su tokom umetničkog jednomesečnog Artist in Residence programa u Gracu, 2015. godine. Dnevnik hodanja posvećen je autorkinom ličnom mapiranju ovog austrijskog grada, života u novom okruženju, istraživanju protoka vremena i percepcije istog, fenomena sećanja, komunikacije i greške prouzrokovane jezičkim i kulturološkim barijerama. Izložba se sastoji iz nekoliko segmenata koje čine lične mape, digitalni kolaži u kojima je umetnica spajala arhivske materijale iz Nacionalne biblioteke u Gracu, sa fotografijama i crtežima koje je pravila tokom boravka u gradu.

Nina Todorović (1973) diplomirala je 1999. na Fakultetu likovnih umetnosti u Beogradu, odsek slikarstvo, u klasi profesora Čedomira Vasića. Na istom fakultetu je doktorirala 2014. Od 1995. aktivno izlaže, a do sada je imala 44 samostalne i učestvovala na preko 200 grupnih izložbi. Dobitnik je nekoliko domaćih i međunarodnih nagrada. Radovi joj se nalaze u domaćim i stranim muzejima i kolekcijama.

<http://www.ninatodorovic.com>

KROZ IZLOŽBU VODE NINA TODOROVIĆ I
MAJA MIKIĆ LANDRATOŠKE

Izložba traje do 9. decembra

UMETNICI ZA REMONT - AUKCIJA

Ponedeljak, **18. decembar od 18.00 časova** foaje Dvorane kulturnog centra, Kolarčeva 6
Aukciju vode **Igor Brakus i Tamara Ristić KEEZ**

Preko 60 radova eminentnih srpskih umenika! Početna cena svakog rada je **1.000 dinaral**
Radove možete videti na www.remont.net/aukcija.html

Remont - nezavisna umetnička asocijacija nije samo galerija!

Remont je osnovan odmah nakon bombardovanja 1999. godine i od tada postoji u kontinuitetu do danas kao samoorganizovana i nezavisna enklava nekih od ključnih ljudi savremene vizuelne umetničke produkcije.

Do sada je realizovano stotine relevantnih samostalnih i grupnih izložbi u sopstvenom prostoru i stotine programa, predavanja, performansa, predstavljanja, desetina višegodišnjih umetničkih projekata daleko van granica Srbije.

Danas je Remont na ivici opstanka.

Pokrenuta je Kampanja za prikupljanja sredstava za **REMONTOVANJE REMONTA**.

Akcija ima za cilj da alarmira širu zajednicu, lokalnu i internacionalnu i da pruži mogućnost svima onima koji smatraju ovakve inicijative vrednima i važnima da ih lično podrže i ne prepuštaju slučaju.

PODRŽITE REMONT I BUDITE BOGATIJ I ZA VREDNO UMETNIČKO DELO!